

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Daniel Abraham Zarate Ajpacajá</u>	CUI:	<u>3213-86051-0801</u>
Número de contrato:	<u>029-159-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>120-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>109361083</u>
Número de Factura:	<u>2263499697</u>	Serie:	<u>76E69A2D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de abril 2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,642.86</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/02/2025 al 30/04/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para
- contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
 - Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.
 - Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
GUATEMALA, C.A.

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Daniel Abraham Zarate Ajpacajá</u>	CUI:	<u>3213-86051-0801</u>
Número de contrato:	<u>029-159-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>120-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>109361083</u>
Número de Factura:	<u>2263499697</u>	Serie:	<u>76E69A2D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/03/2025 al 30/04/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,642.86</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/03/2025 al 30/04/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo

a) Cultural para contribuir al Desarrollo Humano Integral de la población indígena existente en el territorio asignado.

Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de

b) espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.

c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Daniel Abraham Zarate Ajpacajá	CÚI:	3213-86051-0801
Número de contrato:	029-159-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	120-2025
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	109361083
Número de Factura:	2263499697	Serie:	76E69A2D
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Período del Informe:	03/03/2025 al 30/04/2025
Monto Total del Contrato	Q14,642.86	Plazo del Contrato:	03/03/2025 al 30/04/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA)."

Se logró apoyar en el cumplimiento de 9 cronogramas de actividades priorizadas en 1 Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán, durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025, con el objetivo de contribuir al desarrollo humano integral de la población indígena Maya K'iche'. Estas acciones estuvieron

- a) alineadas con los 9 elementos identitarios: idioma, indumentaria, cosmovisión y espiritualidad, tradiciones y costumbres, expresiones artísticas y culturales, gastronomía, organización social, principios y valores, y ciencia y tecnología, así como con los cuatro ejes de trabajo: formación y capacitación, promoción y difusión, investigación y documentación, y gestión cultural.

Se logró apoyar en la ejecución de 2 eventos culturales conmemorativos dentro de la Agenda Cultural 2025, creando espacios de formación y revitalización cultural. Estos eventos incluyeron la celebración del Día de la Marimba beneficiando a 30 personas y el taller sobre la Ley de Promoción Educativa contra la Discriminación (Decreto 81-2002), beneficiando a 20 personas siendo un total

- b) de 50 personas beneficiadas, ambos orientados a la sensibilización y concientización de la población Maya K'iche'. Estas acciones contribuyeron al fortalecimiento de la identidad cultural y a la promoción de la cultura local durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025 en el municipio y departamento de Totonicapán

Se logró apoyar en el registro de 115 personas de las actividades priorizadas de Formación y 145 personas de Promoción siendo un total de 260 beneficiarios, así como en la elaboración de 9 Memorias de Labores y 9 Registros Únicos de Usuarios Nacional, correspondientes a las acciones realizadas de manera mensual durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025 en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio y departamento de Totonicapán.

- c)

Se logró apoyar en la identificación y convocatoria de 260 personas beneficiadas, así como en la gestión de espacios para la ejecución de nueve proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio y departamento de Totonicapán. Actividades priorizadas de Formación: Taller sobre los Beneficios del Uso de Plantas como Medicina Natural, el Taller de Dibujo y Pintura en Lienzo "Tradiciones de mi Pueblo", el Seminario sobre la Importancia de la Cultura del Pueblo de Totonicapán, el Taller sobre la Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación (Decreto 81-2002), el Taller de Elaboración de Juguetes Tradicionales "Chajalele y Tipache", haciendo uso de un eje de trabajo "Gestión Cultural", tres elementos identitarios, Principios y Valores, Ciencia y Tecnología, Organización Social. Actividades priorizadas de Promoción: la Exposición de la Indumentaria Maya Totonicapense, celebración del Día de la Marimba, el Taller y Diálogo del Idioma K'iche', el Festival de Elaboración de Alfombras de Semana Santa "Mi Lindo Totonicapán", haciendo uso de dos ejes de trabajo, Desarrollo Cultural

- d)

- Se logró elaborar y colaborar en la identificación de 4 actores culturales, 1 líder comunitario y 1 organización cultural, "Vivamos Nuestras Tradiciones", de la comunidad totonicapense, con el propósito de crear un directorio cultural estructurado. Este directorio facilitará los procesos de gestión cultural y la convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad del municipio y departamento de Totonicapán durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025.
- e)

- Se logró apoyar en la identificación de 9 actores culturales, 3 compositores musicales de grupos de marimba, 2 escritores de poesía, 1 grupo de danza "sol saliente", 3 mastros de marimba, quienes fueron incorporados al Sistema de Información Cultural -SIC-. Esta acción contribuyó a la difusión y promoción de sus expresiones culturales, beneficiando a 120 personas que participaron en actividades relacionadas con su trabajo artístico durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025.
- f)

- Se logró apoyar en la administración y resguardo de 8 oficios correspondientes a las actividades de formación y promoción cultural realizadas en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán. Estas actividades incluyeron el Taller sobre los Beneficios del Uso de Plantas como Medicina Natural, la Exposición de la Indumentaria Maya Totonicapense, el Taller de Dibujo y Pintura en Lienzo "Tradiciones de mi Pueblo", el Taller y Diálogo del Idioma K'iche', celebración del Día de la Marimba, el Seminario sobre la Importancia de la Cultura del Pueblo de Totonicapán, el Taller de Elaboración de Juguetes Tradicionales "Chajalele y Tipache", el Taller sobre la Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación (Decreto 81-2002), el Festival de Elaboración de Alfombras de Semana Santa "Mi Lindo Totonicapán". Estas acciones fortalecieron la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural y promovieron la identidad cultural local durante el periodo del 03 de febrero al 30 de abril de 2025.
- g)

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)